



Cast4Art WorkStation präsentiert „Das goldene Gesicht“, Deko für eine Schrägdecke aus **Worbla's Finest Art!**

Das lösungsmittelfreie Modelliermaterial wurde mit ca. 90°C heißem Wasser aktiviert, auf ein gewässertes Gipsmodell grob aufgearbeitet sowie partiell mittels Dampf bzw. Heißluft nachgeformt. Wegen des vermehrten Klebers auf der glänzenden Seite ließen sich nachträglich geformte Teilstücke sehr gut verbinden & etwaige offene Poren oder durchsichtige Stellen einfach unterfüllen. Abschließend mit der Hand ein wenig abgeschliffen, mit Sprühlack vergoldet und Halterungen für Pins versehen zierte sie auf leichte Art nun eine Holzdecke.

Sie möchten mehr darüber erfahren? www.Cast4Art.de

Mit **Worbla's Finest Art** lässt sich aber auch ganz Anderes verwirklichen, z.B. ein übergroßer, dennoch leichter Fantasydolch & andere eigenen Ideen!

Mit der Glanzseite nach Innen gefaltet wurde die Rohform per Heißluft und Walze auf dem Boden (beide gewässert) abgeformt plus zur Stabilisierung mit dünnem Blech verstärkt. So wurde Lage auf Lage angeformt.

Aus Resten mit Heißluft geformte Verdickungen für den Handgriff sind erst mit **KOBRA[®] CAST Art** und dann Kunstleder ummantelt worden. Andere Verzierungen sind ebenso aus dem Cast. Zuletzt grundiert & sprühlackiert entstand so der stabile, individuelle Dolch.

